

ДАЛЕКИЕ ПУТИ

Слова Бориса ДУБРОВИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Олега АГАФОНОВА

С движением

Да -

нар

f *mf*

Cm *B/C* *Abm⁶* *B⁷*

ле - ки - е пу - ти, раз - ве - дан - ны - е да - ли... Как мно - го по - за - ди и

Fm *G* *f Cm* *D⁷* *D⁷/5-* *Gm*

счас - тья, и пе - ча - ли. Та - ки - е за то - бой у - да - чи и по - те - ри, что

Вm c7 Fm *mf* B7 Eb

в про-шло-е по-рой как буд - то сам не ве-ришь, что в про-шло-е по - рой как

Для повторения Для окончания

Ab7/s- G7 Cm Ab7/s- G7

буд - то сам не ве - ришь. // столь - ко сде - лать

f Cm

на - до!

f *fff*

Далекие пути,
Разведанные дали...
Как много позади
И счастья, и печали.
Такие за тобой
Удачи и потери,
Что в прошлое порой
Как будто сам не веришь.

Как будто снятся вдруг,
Проносятся, как тени,
Свиданий и разлук
Сомнения и волнения.
Внезапная волна
Былое смыть готова:
Погаснет седина,
И юность вспыхнет снова.

И снова, снова—в путь,
Как будто бы в атаку,
Чтоб юношам вдохнуть
И силу, и отвагу.
А молодость в груди,
Как высшая награда,
И—столько впереди
И—столько сделать надо!

НАША ЮНОСТЬ

Слова Юрия ПОЛУХИНА

Музыка Николая КУЗНЕЦОВА

Подвижно

Музыка Николая Кузнецова. Сопровождение фортепиано. Темп Подвижно. Ключевые моменты: *mf*, *f*, *f*. Гармоника: *f* В, Cm⁷, F⁷, B, Eb⁹, B. Лирическое окончание: *Ли..*