

# ЗЕЛЕНАЯ РОЩА

Русская народная песня

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Обработка Л. Бирнова

Allegro moderato

нар

First system of the musical score, showing the piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte).

Second system of the musical score, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff with lyrics in Russian. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). Dynamics include *tr* (trill) and *p* (piano).

1. Зе - ле - на - я ро - ща всю ночь про - шу ме - ла,  
2. К со - се - ду в бе - се - ду, во пир пи - ро - ва - ти,

Third system of the musical score, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff with lyrics in Russian. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). Dynamics include *p* (piano).

а я, мо - ло - день - ка, всю ночь про - си - де - ла.  
во пир пи - ро - ва - ти, го - стей за - бав - ля - ти.

Fourth system of the musical score, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff with lyrics in Russian. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

Всю ноч - ку не спа - ла, си - де - ла и пря - ла.  
Как при - е - хал в го - сти на во - ро - ном ко - не,

Пря - ди, мо - я пря - ха, пря - ди, не ле - ни - ся!»  
 на во - ро - ном ко - не, в бе - лом ба - ла - хо - не,

Я бы ра - да пря - ла, ме - ня в го - сти  
 в бе - лом ба - ла - хо - не мой ми - лый су -

звa - ли, ме - ня в го - сти звa - ли к со - се - ду в бе -  
 - са - ми, мой ми - лый су - са - ми,

- се - ду. // с ру - сы - ми куд - ря - ми.

*dim.* *rit.* *mp* *dim.* *pp*