

f *rubato* *ritard.*

«Ты без меня-только дым без огня!»

sf *f* *p*

Ped. * *Ped.* *

Милый моряк

Слова А. ВОЗНЕСЕНСКОГО
Moderato ♩-76

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

нар ff

rit. * *Ped.* *

rit. *a tempo*

mf

mf Баритон

Ми - лый мо-ряк, мой суп. руг не-за-кон - ный!

mf

Я у-мо-ля-ю те-бя и кля-ну — сколь-ко у-год-но це-

cresc.

-луй не-зна-ко-мок. Всех по-лю-би. Но не на-до о-дну.

Всех по-лю-би. Но не на-до о-

-дну.

rit. a tempo

cresc.

f
Э - то не - сёт - ся в мо.

The first system of the musical score consists of a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower two staves. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics 'Э - то не - сёт - ся в мо.' The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a simpler bass line in the left hand. A dynamic marking of *f* (forte) is placed above the vocal line.

их те - ле - грам - мах, сто - ном прои́злит за стра - но - ю стра - ну.

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'их те - ле - грам - мах, сто - ном прои́злит за стра - но - ю стра - ну.' The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern. The key signature changes to two flats (B-flat and E-flat) at the end of this system.

Сколь - ко у - год - но го - сти в э - тих стра - нах. Все́ по - лю - би. Но не

The third system of the score has the lyrics 'Сколь - ко у - год - но го - сти в э - тих стра - нах. Все́ по - лю - би. Но не'. The piano accompaniment continues with the established rhythmic pattern. The key signature remains two flats.

на - до о - дну. Все́ по - лю - би. Но не

Ped. * *Ped.* * *simile*

The fourth system concludes the score with the lyrics 'на - до о - дну. Все́ по - лю - би. Но не'. The piano accompaniment features a final chord. Below the piano part, there are three performance markings: *Ped.*, * *Ped.*, and * *simile*.

rit.

на - до о - дну.

a tempo

f

mf

mf simile

Ми - лый мо - ряк, на - гу - ля - ешь - ся - свист - ни, в слад - ком пле - ну и - ли

cresc.

cresc.

и - дя ко дну. Сколь - ко у - год - но шу - ти сво - ей жизнь - ю!

He по-гу-би толь-ко на-шу о-дну. He по-гу-

-би то-лько на-шу о.

-дну. A- M-

* Ped. * Ped. *