

НЕВЕСТЫ

Слова И. РЕЗНИКА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru Музыка Е. ФИЛИППОВА

Подвижно, активно

нар *f*

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic melody of eighth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The music is in a minor key and 4/4 time.

f
Ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля...

f
Fm B7 E^b A^b Fm G7

The piano accompaniment for the first vocal line features a series of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The chords are Fm, B7, E^b, A^b, Fm, and G7.

Cm Fm B7 E^b A^b

The piano accompaniment for the second vocal line continues with chords Cm, Fm, B7, E^b, and A^b in the right hand, and a consistent bass line in the left hand.

mf
1. Жи - вут на зем - ле не - ве -

Fm G7 Cm *dim.* *mf* Cm

The piano accompaniment for the first line of the first verse includes chords Fm, G7, Cm, and Cm. The dynamics range from *mf* to *dim.* and back to *mf*.

- сты,

ти - хи - е, как рас - свет,

ве -

Cm

Fm

G7

Cm

- се - лы - е, слов - но пе - сни,

стро - ги - е, как за - прет.

Fm

G7

Жи - вут на зем - ле не - ве - сты,

Cm

Fm

B

с гор - до - стью птиц, с кра - со - той бе - рез.

Но с кем из них быть мне вме -

E^b

Fm

G7

Cm

- сте — э — то е — ще воп — рос!

Ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля.

1. 2.

2. В свой дом приведу тихоно —
 Будет весь день молчать!
 Красавицу взять мне в жены?
 Стану я ревновать!
 Жениться на гордой если,
 Будет всегда задирать свой нос!
 Какую мне взять невесту,
 Это еще вопрос!

3. И вот я нашел невесту,
 Тихую, как рассвет,
 Веселую, словно песня,
 Строгую, как запрет!
 Она мне сказала прямо:
 — Верю, что Вы влюблены всерьез!
 Но выйду ль за вас я замуж,
 Это еще вопрос!