

ПРИХОДИ ПОСКОРЕЙ

Слова И. ФИНКА

Музыка Б. ФОМИНА

Moderato

нар *f* *rubato molto* *mf* *f* *risoluto* *mp*

Andantino

mf *con moto*

Э - то при - хо - дит с ды - ха - ньем рас - све - та

у - тром, ко - гда мер - кнет свет ноч - ни - ка... в дом по скри - пу - чим квад -

ПРИХОДИ ПОСКОРЕЙ

2

ра - том пар - ке - та ти - хо кра - дёт - ся не - ма - я то - ска.

cresc.

В се-ру - ю дым - ку у - хо - дят ми - ну - ты, хо - чет - ся ду - мать род -

tr

но - е, сво - ё... Буд - то мы вме - сте и сно - ва, как буд - то

ря - дом с тво - им бьёт - ся серд - це мо - ё... При - хо - ди по - ско - рей!

mf *f*

По - ско - рей при - хо - ди! Без те - бя про - не - слось

mf

сто - лья - ко дней. Ты мне

Meno mosso

чу - дишь - ся в сту - ке слу - чай - ных ша - гов, ты мне слы - шишь - ся в зву - ке чу - жих го - ло - сов, ты мне

p

ви - дишь - ся в скри - пе зна - ко - мых две - рей... При - хо - ди ско - рей,

cresc. *f* *p* *pp* *risoluto* *ff*

ПРИХОДИ ПОСКОРЕЙ

4

dolce **Andantino**

при-хо-ди по-ско-рей!

sf *p* *mf* *con moto*

Мыс-лям нет счё-та, раз-дум-ю нет кра-я... Па-мять при-но-сит тво-

p

и мне чер-ты. Сын у-лыб-нул-ся вче-ра, за-сы-па-я,

mp

как у-лы-бал-ся ко-гда-то мне ты... Вспом-нил те-бя он, и

cresc. *mf*

не бы - ло си - лы ждать у кро - ват - ки, ко - гда он у - снёт:

"Па - па на фрон - те, спи, зай - чик, спи, ми - лый, па - па да - лё - ко, но

cresc.

ско - ро при - дёт..." При - хо - ди по - ско - рей! По - ско - рей при - хо - ди!

ff *p* *fff* *Glissando* *f*

Без те - бя про - не - сось столь - ко дней.

mf

ПРИХОДИ ПОСКОРЕЙ

Meno mosso

Ты мне чу-дишь-ся в сту-ке слу-чай-ных ша-гов, ты мне

p

слы-шишь-ся в зву-ке чу-жих го-ло-сов, ты мне ви-дишь-ся в скри-пе зна-ко-мых две-рей...

cresc. molto

rit. *f* При-хо-ди по-ско-рей, *sotto voce pp* при-хо-ди по-ско-рей...

f *sf* *ff* *sf* *p* *pp* *sfz*

risoluto