

ГЛАЗ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

С движением

нар

f

Dm Am7

B \flat m7 Am7

Dm Am7

1.

F $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

2. $\text{\textcircled{X}}$

(X)
- шё.

F $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

f Dm

B \flat m7 Am7 Dm

$\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

B \flat m7 F Fmaj7 Dm

B \flat m7 Am7 Dm

$\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

F $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

f

1. Дай-те мне глаз, дай-те мне холст, дай-те мне сте-ну, в ко - то - ру - ю мож-но вбить гвоздь, -

2. Дай-те мне ночь, дай-те мне час, дай-те мне шанс сделать что-то из нас, и -

mf Dm

и ко мне на - завт - ра вы приде - те са - ми.
 - на - че всё, что вам бу - дет слыш - но, э - то «что вам у - год - но?»;

Am7 Bbm7 C6 Dm

Дай - те мне топ, дай - те мне ход, дай - те мне
 Мо - жет быть, нет, мо - жет быть, да, на на - шем мес - те

Bbm7 Am7 Dm

спеть э - ти пять не - ло - гич - ных нот, и тог - да ме - ня мож - но брать ру - ка -
 в не - бе долж - на быть звез - да; ты чув - ству - ешь сквоз - няк от - то - го, что э - то мес - то сво -

Am7 Bbm7 C6

Привес:

mf

- ми. Как мно - го ком - нат, пол -
- бод - но? Как мно - го ком - нат, пол -

Dm Bbm7 Am7 *mp* Dm C

- ных лю - дей, про - зрач - ных ком - нат, пол - ных лю - дей, слу -

G Dm Dm C G Dm

- жеб - ных ком - нат, пол - ных лю - дей, но, по - ка нет тво -

Dm C G Dm Bb7

- ей люб-ви, мне всег-да бу-дет хо-теть-ся че-го-то е- // - ка нет тво-

C7 Bb7

- ей люб-ви, мне всег-да бу-дет хо-теть-ся че-го-то, по- ка нет тво-

C7 Bb7

- ей люб-ви, мне всег-да бу-дет хо-теть-ся че-го-то, по- ка нет тво-

C7 Bb7

- ей люб-ви, мне всег-да бу-дет хо-теть-ся че-го-то е-щё.

f

C7 *f* Dm

1. Дайте мне глаз, дайте мне холст,
 Дайте мне стену, в которую можно вбить гвоздь, –
 И ко мне завтра вы придёте сами.
 Дайте мне топ, дайте мне ход,
 Дайте мне спеть эти пять нелогичных нот,
 И тогда меня можно брать руками.

Припев:
 Как много комнат, полных людей,
 Прозрачных комнат, полных людей,
 Службных комнат, полных людей,
 Но, пока нет твоей любви,
 Мне всегда
 Будет хотеться чего-то ещё.

2. Дайте мне ночь, дайте мне час,
 Дайте мне шанс сделать что-то из нас,
 Иначе всё, что вам будет слышно,
 Это «что вам угодно?»;
 Может быть, нет, может быть, да,
 На нашем месте в небе должна быть звезда;
 Ты чувствуешь сквозняк оттого,
 Что это место свободно?

Припев.
 3. (Повтор 1-го куплета)

Припев:
 Как много комнат, полных людей,
 Прозрачных комнат, полных людей,
 Службных комнат, полных людей,
 Но пока нет твоей любви,
 Мне всегда
 Будет хотеться чего-то,
 Пока нет твоей любви,
 Мне всегда
 Будет хотеться чего-то
 Ещё. } 2 раза