

КУПЛЕТЫ ОЛИ И МИШИ

из оперетты „ПРОСТАЯ ДЕВУШКА“

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова С. ЦЕНИНА

Музыка К. ХАЧАТУРЯНА

Agitato Миша *mf*

1. Я день и ночь тря-
2. И толь-ко ночь-ю

...суть как лист, я от люб-ви с у-ма со-шел. Вдох-
ля-гу спать - о-дин и тот же ви-жу вздор; на

...ну, и вдруг ка-който свист, как буд-то в ка-ме-ре про-
треть-ейско-рос-ти о-пять я мчусь на крас-ный све-то-

mf

- кол. А нер_ вы? Вот на э_ тот дом хоть не гля_
 - фор... А даль_ ше кри_ ки, звон вит_ рин, свистки... И,

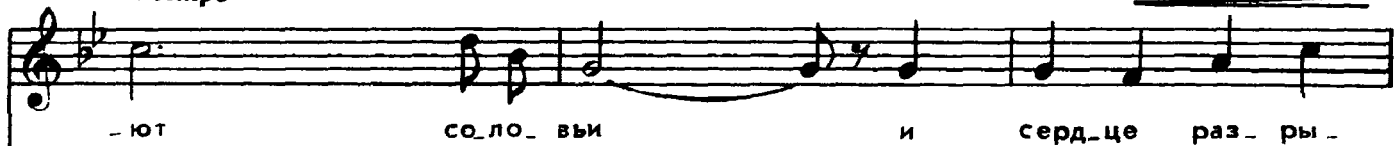
- де_ ли бы гла_ за. Да, что про нер_вы го_ во_ рить, да что про
 пря_ мо на хо_ ду, вле_ тев в цве_ точ_ ный ма_ га_ зин, вле_ тев в цве_

Оля *rit.* *p ten. ten.*

Миша *1. 2.* *p* Когда по_

нер_вы го_ во_ рить, когда не дер_ жат тор_ мо_ за.
 - точ_ ный ма_ га_ зин, я про_ сы_ па_ юсь весь в по_ ту. *rit.*

a tempo

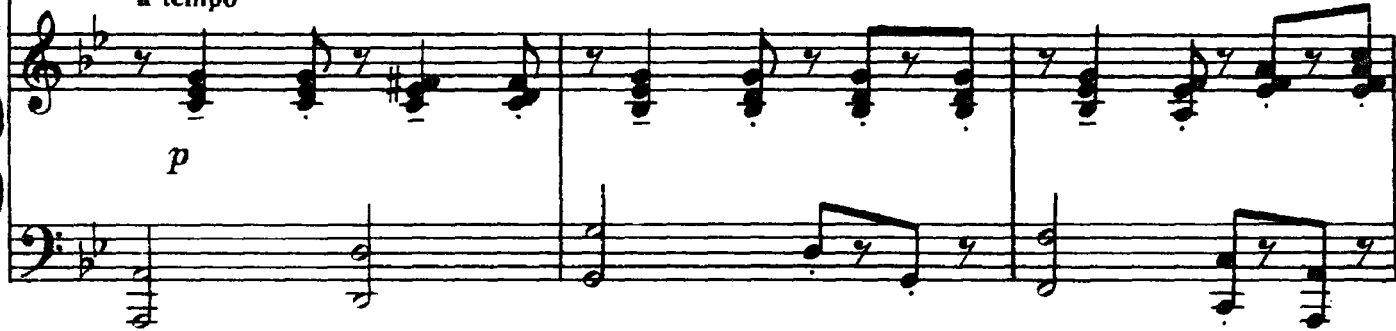


- ют со_ло_выи и серд_це раз_ры_

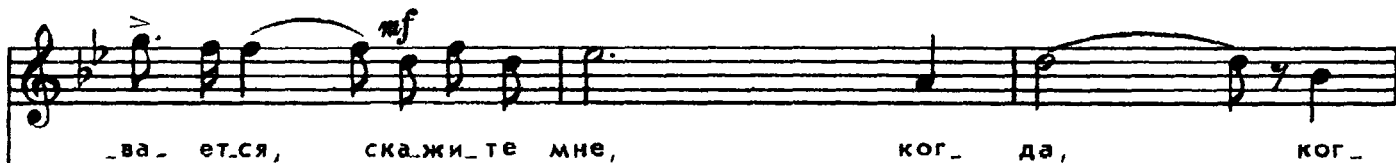


Ког_да по_ют со_ло_выи, и серд_це раз_ры_

a tempo



p



mf
ва ет_ся, ска_жи_те мне, ког_ да, ког_



mf
ва ет_ся, ска_жи_те мне, ког_ да, ког_



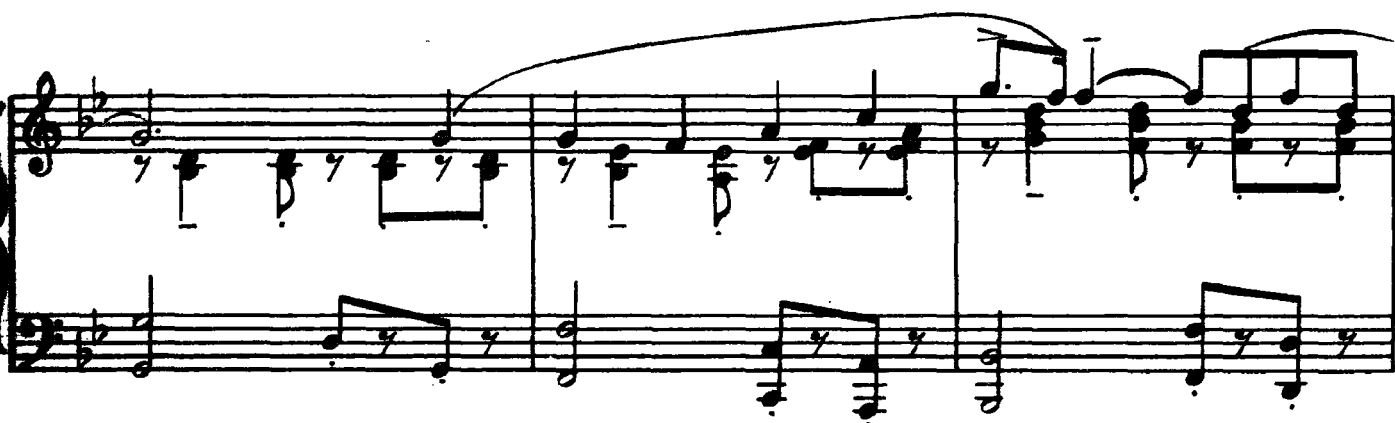
mf



-да э - то слу - ча - ется?



-да слу - ча - ется?



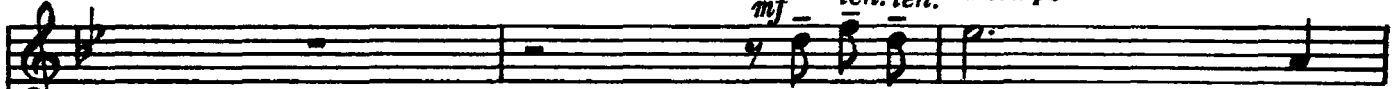
1. rit.



2.

rit.

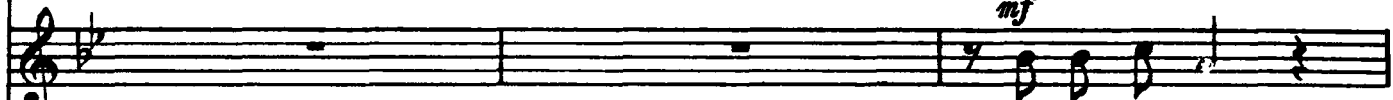
mf *ten. ten. ten.* a tempo



Ска_жи_те мне,

ког_

mf



Ска_жи_те мне,

rit.

a tempo



mf

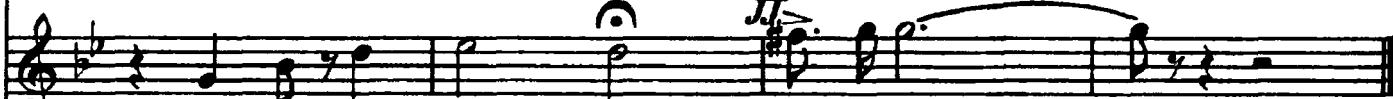
rit.

a tempo



- да, ког_ да э_ то слу_ ча_ ет_ ся?

ff



ког_ да, ког_ да слу_ ча_ ет_ ся?

rit.

a tempo



sf

sf

sf

sf