

Я ЖЕЛАЛ БЫ СВОИ ПЕСНИ...

Слова Г. ГЕЙНЕ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Перевод В. ФЕДОРОВА

Allegro

Нар *p*

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 2/4 time and B-flat major. It begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand plays a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Moderato

mf

Я же- лал бы сво- и пе- сни сде- лать чуд- ны- ми цве-

mf

- та- ми: я по- слал бы их на- по- мнить о- бо мне не- множ- ко

The second system of the musical score includes vocal lines and piano accompaniment. The upper staff is the vocal line, and the lower two staves are the piano accompaniment. The tempo is marked Moderato. The lyrics are: "Я же- лал бы сво- и пе- сни сде- лать чуд- ны- ми цве- та- ми: я по- слал бы их на- по- мнить о- бо мне не- множ- ко". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Allegro

ми- лой.

rit. *mf*
Я же-

p

Andante

- лал бы сво- и пе- сни пре- вра- тить все в по- це-

- лу- и: я их тай- но о- то- слал бы

rit.

Vivace

к ми_лой в ра_зо_вы_е щеч_ки.

rit.

mf

Moderato

Я же_ лал бы э_ ти

пе_ сни пре_ вра_ тить в чу_ дес_ ный жем_ чуг: э_ тот

жем- чуг я б по- ве- сил к ней на ро- зо- ву- ю

f *dim.* *rit.*

шей- ку.

p *Vivace* *f*

rit.