

# АЛИСА

Слова Д. РУБИНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка М. ЛЕОНИДОВА

## Tranquillo

*tr*

нар

1. А - ли-са у - ме - ет вя-зать, А - ли-са ри-су - етв аль-бо-

Chords: F#m, E, D, C#7, F#m, E

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 12/8 time signature. It begins with a repeat sign. The lyrics are '1. А - ли-са у - ме - ет вя-зать, А - ли-са ри-су - етв аль-бо-'. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef, also in 12/8 time. It features a series of chords: F#m, E, D, C#7, F#m, E. The word 'нар' is written vertically to the left of the piano staff.

-мах, А - лису в гостях не за-стать, А - ли-са поч-ти все-гда

Chords: D, C#7, F#m, E, D, C#7, F#m, E

Detailed description: This system contains the next two lines of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '-мах, А - лису в гостях не за-стать, А - ли-са поч-ти все-гда'. The piano accompaniment continues with chords: D, C#7, F#m, E, D, C#7, F#m, E.

## § Присев

до - ма. Ах, А - ли - са, как бы нам встре-тить-ся, как по-бол-тать

Chords: D6, C#7, F#7, Bm, E7

Detailed description: This system contains the final two lines of the musical score. The vocal line begins with the lyrics 'до - ма. Ах, А - ли - са, как бы нам встре-тить-ся, как по-бол-тать'. The piano accompaniment features chords: D6, C#7, F#7, Bm, E7.

о.бо всѣм? Ах, А - ли - са, прос.то нетер - пит - ся, ах, побыть в до.

A C#7 F#7 D6 Bm E

1. ме тво.ѣм с то - бо - ю в дво - ѣм. А -

A D G Bm6 C#7

2. ѣм. 3. А - а - а - а - ли - са и дня не

C#7 F#m E D6 C#7

может прожить без и - ри - са. А - ли - са сов.сем как ди - тя. Но

F#m E D6 C#7 F#m E D6 C#7

♩

луч.ше всех А - а - а - ли - са! .бо - ю вдво.ём.

F#m E D6 C#7 C#7 F#7

rit.

1. Алиса умеет вязать,  
Алиса рисует в альбомах,  
Алису в гостях не застать,  
Алиса почти всегда дома.

2. Алиса не любит гостей,  
Алиса одна вечерами,  
Алиса сидит на тахте  
С коробкой конфет и с мечтами.

*Привет:* Ах, Алиса, как бы нам встретиться,  
Как поболтать обо всём?  
Ах, Алиса, просто не терпится,  
Ах, побыть в доме твоём  
С тобою вдвоём...

*Привет.*

3. А-а-а-алиса и дня  
Не может прожить без ириса.  
Алиса совсем как дитя.  
Но лучше всех А-а-алиса!

*Привет.*