

АРИНА-БАЛЕРИНА

Музыка и слова М. ЛЕОНИДОВА и Н. ФОМЕНКО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Moderato con moto

rit.

accel.

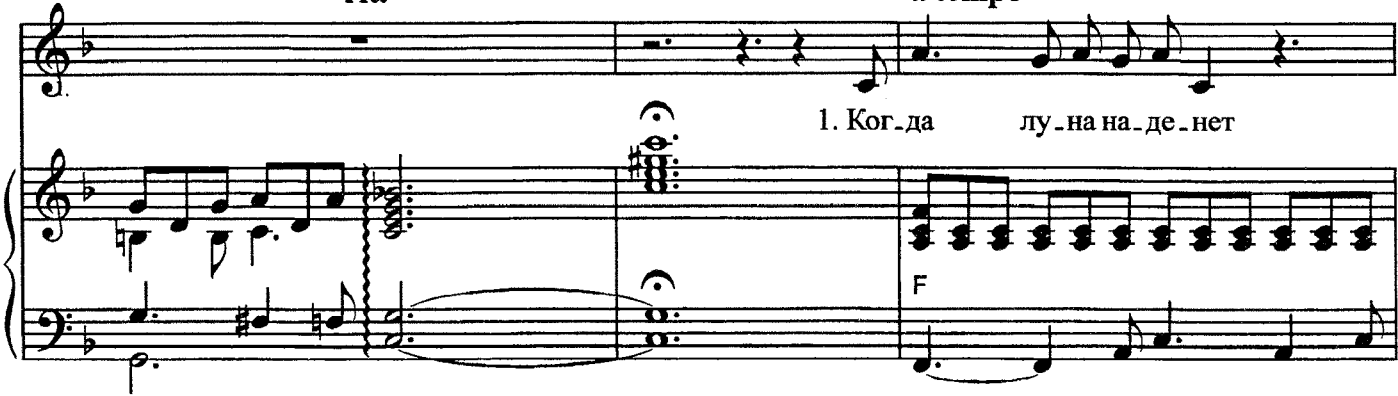
на р



rit.

a tempo

1. Ког-да лу-на на-де-нет



свой ноч-ной кол-пак,

ког-да вне-зап-но я

пой-му, что всё нетак,



когда рас-та-ет дым

по-след-них си-га-рет, ког-да в кар-ма-нах де-нег нет, ког-да пле.



-вать на э-ти-кет, ког-да за-кат у-сту-пит мес-то фо-на-рям, ког-

C7 F F+

-да мосты да-дут до - ро - гу ко-раблям, ког-да мне ста-нет всё рав-но, что, может,

F6 F7 G Bbm

Привев

вы с другим дав-но, я посту - чу, и вы от-кро - е - те ок-но. Как

A7 Dm Bbm/Db F C7 F C+

преж - де, ся - дем ря - дом у ка - ми - на, А - ри - на - Ба - ле -

F A7 Dm

-ри - на. Нас о_колду_ет а_ро_мат жас_ми - на, а - а, и

B \flat B \flat m F Dm

нам ни_кто не смо жет по_ме_шать о_пять... А ут - ром вы раз_дви_не_те гар -

B \flat DmB C C $+$ F

-ди - ны, А - ри - на - Ба - ле - ри - на. На

A7 Dm F6 B \flat

зав - трак чашка ко_фе и ма_ли_на, чао, А_ри_на! Про_щай, ме_ня не сто_ит про_во_жать.

B \flat m F Dm B \flat DmB C7

2. Ког-да ус-та-не-те вы вдруг от су-е-ты, ког-

F C+ F F+

да за-вя-нут в вашей ком-на-те цве-ты, ког-да о-гонь све-чи пе-

F6 F7 G7 Bb

-чаль - но до-го-рит, ког-да в ок - но к вам дождь сту-чит, и теле-

A7 Dm Bbm/Db F

-фон дав-но молчит, ког-да за-кат у-сту-пит ме-сто фо-на-рям, ког-

C7 C+ F F+

да мос-ты да-дут, да-дут до - ро - гу ко - раблям, ког - да вам ста-нет всё рав-но, что, мо-жет,

F6 F7 G Bbm

я с дру-гой дав-но, вы по-сту - чи-те, я от-кро - ю вам ок-но. Как

A7 Dm Bbm Db F C7 F C+

allegro

§

А ут - ром вы раз-дви-не-те гар-

F

-ди - ны, А - ри - и - на - Ба - ле - ри - на. На

meno mosso, rubato

зав - трак чаш - ка ко - фе и ма - ли - на, чао, А - ри - на! Про - щай, ключи положишь на ро -

rit.

-яль. ключи положишь на ро - яль.

1. Когда луна наденет свой ночной колпак,
 Когда внезапно я пойму, что всё не так,
 Когда растает дым последних сигарет,
 Когда в карманах денег нет,
 Когда плевать на этикет,
 Когда закат уступит место фонарям,
 Когда мосты дадут дорогу кораблям,
 Когда мне станет всё равно,
 Что, может, вы с другим давно,
 Я постучу, и вы откроете окно.

2. Когда устанете вы вдруг от суеты,
 Когда завянут в вашей комнате цветы,
 Когда огонь свечи печально догорит,
 Когда в окно к вам дождь стучит,
 И телефон давно молчит,
 Когда закат уступит место фонарям,
 Когда мосты дадут дорогу кораблям,
 Когда вам станет всё равно,
 Что, может, я с другой давно,
 Вы постучите, я открою вам окно.

Привет: Как прежде, сядем рядом у камина,
 Арина-Балерина.
 Нас околдует аромат жасмина, а-а,
 И нам никто не сможет помешать опять...
 А утром вы раздвинете гардины,
 Арина-Балерина.
 На завтрак чашка кофе и малина,
 Чао, Арина!
 Прощай, меня не стоит провожать.

Привет: Как прежде, сядем рядом у камина,
 Арина-Балерина,
 Нас околдует аромат жасмина, а-а,
 И звёзды позовут с собою вдаль. Как жаль,
 Что утром вы раздвинете гардины,
 Арина-Балерина.
 На завтрак чашка кофе и малина, чао, Арина!
 Прощай, ключи положишь на рояль.
 А утром вы раздвинете гардины, Арина-Балерина.
 На завтрак чашка кофе и малина, чао, Арина!
 Прощай, ключи положишь на рояль.