

Светлая Ока

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка В. ЛЕВАШОВА

Не спеша

нар *tr*

tr

О чем ты по - ешь мне не -

-гром_ко, О_ка?

О том, что си - я - ют в лу - чях об_ла_ка,

8-----3; о том, что до - ро - га тво - я да_ле_ка,

а па - мать тво - я гла - бо - ка...

Те - чешь, ты, О - ка, а вда - ли ле - тят сквозь ве - ка жу - рав.

ли. Ле - тят по не - бес - ной тро - пе, и серд - це гру - стит по те.

бе - свет - ла ты, О - ка, доб - ра ты, О - ка, сест.

-ра ты мо - я, О - ка! Свет - ла ты, О -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff in a soprano clef, with lyrics underneath. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) and features a series of chords and melodic lines. The lyrics are: "-ра ты мо - я, О - ка! Свет - ла ты, О -".

-ка, доб - ра ты, О - ка, сест - ра ты мо - я, О -

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "-ка, доб - ра ты, О - ка, сест - ра ты мо - я, О -". The piano accompaniment continues with similar harmonic and melodic patterns.

Для повторения *mp*

-ка! Ах, //

The third system of the musical score is a repeat section. It begins with the instruction "Для повторения" (For repetition) and a dynamic marking of *mp*. The vocal line has lyrics: "-ка! Ах, //". The piano accompaniment consists of a series of chords and melodic lines that repeat the previous system's accompaniment.

Для окончания

// -и.

О чем ты поешь мне негромко, Ока?
О том, что сияют в лучах облака,
О том, что дорога твоя далека,
А память твоя глубока...

Припев: Течешь ты, Ока,
А вдали
Летят сквозь века
Журавли.
Летят по незримой небесной тропе,
И сердце грустит по тебе,—
Светла ты, Ока,
Добра ты, Ока,
Сестра ты моя, Ока!

Ах, как ты умеешь светиться и петь!
Есенин любил в твои очи глядеть.
Его бы опять на заре увидеть,
Но реки не катятся вспять...

Припев.

Мне все бы тревоги свои позабыть,
На лодочке легкой под утро отплыть,
У дальней деревни на берег сойти
И там свою песню найти.

Припев.