

Звонким именем, дружбой сердечной
С давних пор город наш знаменит.
Словно памятник юности вечной,
Он над самым Амуром стоит.

Припев: Комсомольск, Комсомольск,
Всею душою мы в тебя влюблены.
Комсомольск, Комсомольск—
Это гордость и слава страны!

Лишь таежные сопки когда-то
Здесь дремали по плечи в снегу.
Эхом стройки вспугнули ребята
Тишину на речном берегу.

Припев.

Комсомольск начинался с палаток,
Грелся он у костра в холода.
И о том поколеньи крылатом
Память мы сохраним навсегда.

Припев.

Я НАДЕЮСЬ НА ВАС

Из кинофильма «Надежда и опора»

Слова И. ШАФЕРАНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Б. РЫЧКОВА

Умеренно

нар

mf
М

М Б Б Б

Б М

p

На-до мной, не спе-ша, о-бла-ка проплы-

p

p

- ва - ют, го - лу - бы - е рас - све - ты вста - ют на - до

мной. И бес - край - ней ме - ня не спро - ста на - зы -

- ва - ют, не спро - ста на - зы - ва - ют род - ной сто - ро -

- ной. Э - то я, э - то я, сы - но - вья, вас ра -

сти - ла, я за - вет - ны - е вам от - кры - ва - ла ме -

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line in the left hand. The lyrics are: "сти - ла, я за - вет - ны - е вам от - кры - ва - ла ме -".

- ста. От ме - ня ва - ша стая, от ме - ня ва - ша

mf

This system contains the second line of the musical score. The lyrics are: "- ста. От ме - ня ва - ша стая, от ме - ня ва - ша". A dynamic marking of *mf* is present in the piano part.

си - ла, от ме - ня до - бро - та, от ме - ня кра - со -

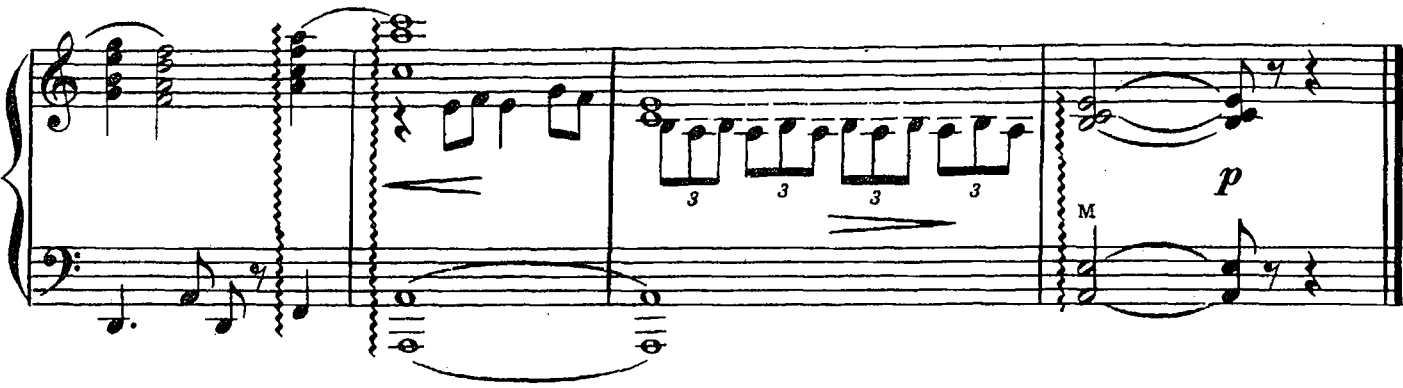
sub. p

This system contains the third line of the musical score. The lyrics are: "си - ла, от ме - ня до - бро - та, от ме - ня кра - со -". A dynamic marking of *sub. p* is present in the piano part.

rit. poco

- та. вас, вы о - по - ра мо - я.

This system contains the fourth line of the musical score. It begins with the instruction "rit. poco". The lyrics are: "- та. вас, вы о - по - ра мо - я.". The system concludes with a double bar line and repeat dots.



Надо мной, не спеша, облака проплывают,
 Голубые рассветы встают надо мной.
 И бескрайней меня неспроста называют,
 Неспроста называют родной стороной.

Это я, это я, сыновья, вас растила,
 Я заветные вам открывала места.
 От меня ваша стать, от меня ваша сила,
 От меня доброта, от меня красота.

Сколько лет пронеслось, сколько было событий,
 Сколько вынесла я и свинца и огня.
 Берегите меня, сыновья, берегите,
 Как когда-то в бою берегли вы меня.

И опять надо мною то знойно, то вьюжно,
 И опять я в глаза вам смотрю, сыновья.
 Мне словами в любви объясниться не нужно,
 Я надеюсь на вас, вы опора моя.

УЧЕБНЫЙ БОЙ

Слова Д. КОСТЮРИНА

Музыка Ш. БЯШАРОВА

В темпе марша

