

ПЕРВАЯ ДВОЙКА

Слова Э.Мошковской

Музыка Б.ШНАПЕРА

ДОВОЛЬНО ПОДВИЖНО *P* *mp*

...А у ме-ня порт-фель в ру-ке со-гром - ной двой-кой в дне-вни-

нар *p* 2 *mp*

-ке, с тя- же - лой двой-кой в дне-вни-ке, а все ша-га-ют на-лег-ке... А все ша-га-ют тут и

9

poco a poco rit. e dim.

там- и про-сто так, и по де-лам; а во-зле до-ма но-мер два сто-ит а-вто-бус но-мер два, и па-ро-

17

p *Медленнее* *acceler. poco a poco*

-ход из-да-ле-ка дал по-че-му-то два гуд-ка... А но-ги та-шат-ся е-два, а но- ги та-шат-ся е-

25 *p*

Temp I

-ва, и о - пу-сти лась го ло ва, как го ло ва у ци фры два... А все ша-га-ют тут и

33 *mp*

там—и про-сто так, и по де-лам, а кто-то пе-сен-ку по-ёт, кон-фе-ты кто-то про-да-ёт,



rit. e dim. p Немного медленнее *mp*
а кто-то по-ку- па- ет... ..А уме-ня порт-фель в ру-ке с о- гром- ной двой- кой



в дне-вни-ке, с тя- же - лой двой-кой в дне-вни-ке, а все ша-га- ют на-лег-ке.



p *dim.* *ppp*
А все ша-га-ют на-лег-ке...

