

Зимняя пляска

Слова О. ВЫСОТСКОЙ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка М. СТАРОКАДОМСКОГО

Весело

нар

f

The musical score is written for piano and features a 2/4 time signature and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The score consists of three staves. The top staff is a treble clef staff with a whole rest in the first measure and a whole note in the second measure. The middle and bottom staves are connected by a brace on the left and represent the piano part. The middle staff begins with a forte dynamic marking (*f*) and contains a melodic line with eighth and quarter notes. The bottom staff provides a bass line with quarter and eighth notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Мы по - гре - ем - ся не - множ - ко, мы по - хло - па - ем в ла - дош - ки. Хлоп - хлоп -

хлоп - хлоп - хлоп! Хлоп-хлоп-хлоп- хлоп - хлоп! Ножки // -хлоп!

Метель

Дети стоят в кругу и поют, сопровождая пение движениями.

Мы погреемся немножко,
Мы похлопаем в ладошки.

Хлоп! (10 раз)

Рукавицы мы надели,
Не боимся мы метели.

Да! (10 раз)

Хлопают в ладоши.

Делают движения,
имитирующие наде-
вание рукавиц.

Показывают кисти
рук, поворачивая их
то тыльной стороной,
то ладонями.

Ножки тоже мы погреем,

Мы попрыгаем скорее.

Прыг! (10 раз)

Мы с морозом подружились,
Как снежинки закружились.

Так! (10 раз)

Легко прыгают.

Кружатся на месте
и с окончанием му-
зыки присаживаются
на корточки (сне-
жинки опустили
на землю).

Раздается музыка метели. Снежинки кружатся.
Музыка метели повторяется по желанию 2—3 раза.
Потом снежинки летают по всей комнате враспы-
ленную и с окончанием музыки присаживаются.