

ЗАЙЧИК

Слова М. Клоковой

Музыка М. Старокадомского

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен как 'Умеренно'. Музыка в тональности D-мажор (два диэза) и метре 2/4. Динамика вокала начинается с *mf*. Текст песни: Ска-чет между травка-ми.

mf

Ска-чет между травка-ми

нар *p* *mf*

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст песни: быс-тро-но-гий зай-чик. Смял сво-и-ми.

быс-тро-но-гий зай-чик. Смял сво-и-ми

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст песни: лап-ками бе-лый о-ду-ван-чик. По-ле-те-ли.

лап-ками бе-лый о-ду-ван-чик. По-ле-те-ли

вы_со_ко бе_лы_е пу_шин_ки. Ска_чет зай_чик

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The vocal line contains the lyrics "вы_со_ко бе_лы_е пу_шин_ки. Ска_чет зай_чик". The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with some melodic flourishes.

да_ле_ко по лес_ной тро_пин_ке.

The second system continues the musical score with a vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "да_ле_ко по лес_ной тро_пин_ке.". The piano accompaniment maintains the same rhythmic and melodic patterns as the first system.

The third system of the musical score shows the piano accompaniment continuing. The treble staff has a more complex, flowing melody with many sixteenth notes, while the bass staff continues with a steady, rhythmic accompaniment. A dynamic marking of *f* (forte) is present in the first measure of the bass line.

The fourth and final system of the musical score shows the piano accompaniment concluding. The treble staff features a melodic line that ends with a long, sustained note. The bass staff continues with a steady accompaniment that also concludes with a final chord.

Скачет между травками
Быстроногий зайчик.
Смял своими лапками
Белый одуванчик.
Полетели высоко
Белые пушинки.
Скачет зайчик далеко
По лесной тропинке.