

# ДЮЙМОВОЧКА

Е. Зарицкая

Стихи В. СУСЛОВА

**нар** *р* **Нежно**

*rit.* **a tempo** *тр*

С по -

лей и лу - гов у - ле - те - ло теп - ло, и пти - цы дав - но у - ле -

те - ли. У лас - точ - ки но - ет боль - но - е кры - ло, лю -

# ДЮЙМОВЧКА

2

*sub p*

ту - ют над не - ю ме - те - ли. В мы - ши - ной но - ре толь - ко

сте - ны во - круг... От во - я хо - лод - но - го жут - ко, о -

стал - ся о - дин лишь, е - дин - ствен - ный друг — Дюй - мо - воч - ка, крош - ка, ма -

*Привес*  
*mf*

лют - ка. Зна - ют Дюй - мо - воч - ку

*mf*

не - бо и реч - ка, зна - ют е - ё по - ле - вы - е цве - ты.

Зна - ют, что в ма - лень - ком доб - ром сер - деч - ке мно - го - пре - мно - го

теп - ло - ты, мно - го - пре - мно - го теп - ло -

ты. 2. Ах, //ты.

Для повторения

Для окончания

# ДЮЙМОВОЧКА

4

The image shows a musical score for the piece 'Дюймовочка'. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a melodic line with several measures of music, including a trill-like passage. The lower staff is in bass clef and contains a bass line with chords and single notes. A dynamic marking 'pp' (pianissimo) is present in the lower staff. A '8va' marking with a dashed line indicates an octave shift for the upper staff. The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C).

2. Ах, это немало — единственный друг!  
 Поверьте, что это немало.  
 Он друга больного накормит из рук,  
 Своё принесёт одеяло.  
 В сырых коридорах с гнилушкой в руке  
 Дюймовочка тихо крадётся...  
 Немного воды принесёт в лепестке  
 И ласково так улыбнётся.

*Припев.*

3. Два друга в беде и в несчастье должны  
 Всегда друг за друга держаться.  
 Им только бы вместе дождаться весны  
 И солнышка в небе дождаться!..  
 Мы знаем, у сказки счастливый конец,  
 И рады, конечно, удаче.  
 У верных друзей и у добрых сердец  
 Не может быть в жизни иначе.

*Припев.*